

Danses avec la plume

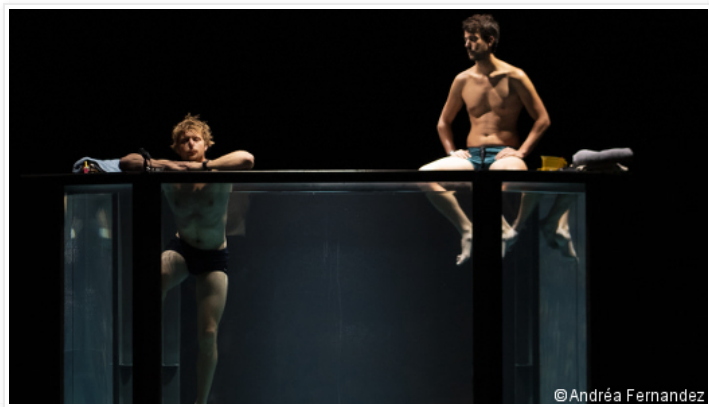

[Accueil](#)
[En coulisse](#)
[En scène](#)
[Hors scène](#)
[Pas de deux](#)
[En photos](#)
[A la barre](#)

Out of the Blue – Frédéric Vernier et Sébastien Davis-Vangelder

Écrit par : Jean-Frédéric Saumont

10 octobre 2022 | Catégorie : En scène

S'immerger dans **8.000 litres d'eau** et raconter une histoire plongés dans cet aquarium : c'est la proposition de **Frédéric Vernier** et **Sébastien Davis-Vangelder**. Avec *Out of the Blue*, ils jouent et domptent l'eau, cet élément à la fois ami et source de danger. **Venus du cirque** et passionnés d'apnée, les deux artistes ont conjugué ces deux disciplines pour nous faire partager leurs sensations aquatiques, les maîtriser et nous plonger littéralement dans un spectacle où ils dialoguent entre eux et avec l'eau. Ils nous parlent aussi de ces tréfonds marins menacés par l'être humain et ses pollutions. Aux confins de la danse, du cirque et du spectacle aquatique, *Out of the Blue* se revendique comme un théâtre d'indiscipline retors aux formatages, offrant une expérience sans précédent émaillée de belles surprises.



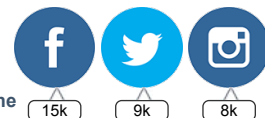
Sébastien Davis-Vangelder et Frédéric Vernier - *Out of the Blue*

Lorsque le public pénètre dans le théâtre, ils sont déjà là, assis nonchalamment au bord d'un aquarium géant. En maillots de bain, ils discutent et on les croirait presque en vacances au bord de la piscine. **On n'a jamais rien vu de semblable** et cela suffit à mettre de bonne humeur. Certains auront repéré sur le programme le mot apnée et auront évidemment en mémoire le film de Luc Besson *Le Grand Bleu* sur cette discipline de l'extrême, où il s'agit d'aller toujours plus loin dans le défi à la nature et à son propre corps. Mais là, il ne s'agit pas de fiction. Et comme **pour mettre les choses au point, Sébastien Davis-Vangelder plonge au fond de l'aquarium et y reste. Longtemps, très longtemps**, ce qui pour nous paraît une éternité. Son comparse Frédéric Vernier fait semblant de s'en inquiéter et s'assure que tout va bien. Combien de temps cela va-t-il durer ? Suffisamment pour que l'on comprenne que ce ne sont pas des amateurs et qu'ils maîtrisent les règles de l'apnée.

Parce qu'ils la pratiquent tous les deux, **Frédéric Vernier** et **Sébastien Davis-Vangelder** ont eu l'idée d'en faire spectacle. **Circassiens habitués de l'air, défiant la pesanteur, c'est un peu la démarche inverse qu'ils proposent.** Le corps dans l'eau n'a plus de poids et il remonte automatiquement à la surface. C'est là qu'ils s'aident d'objets divers pour se plomber et déployer toute une série de figures aquatiques. Elles sont le plus souvent drôles et loufoques, parfois plus graves. Comment ne pas évoquer aujourd'hui **l'état inquiétant des mers du globe, polluées**, envahies de plastiques qui déferlent sur les côtes quand ils ne gisent pas au fond des océans ?



Nous suivre



Recherche

Fouilles

Fouilles (Sélectionner un mois →)



Sébastien Davis-Vangelder et Frédéric Vernier - *Out of the Blue*

Mais si ce message traverse le spectacle, ***Out of the Blue* reproduit authentiquement des figures de cirque**. Ils s'essaient au portage, font des tours dans l'eau qui, **sans gravité**, ne nécessitent que quelques mouvements du corps. On ne saurait trop en dévoiler tant la surprise et l'inventivité constante des deux artistes sont parties intégrantes de cette superbe performance. **Frédéric Vernier et Sébastien Davis-Vangelder ont inventé leur discipline en mélangeant leurs passions et leurs savoir-faire**. Le résultat est un spectacle puissant, drôle et poétique, visible par tous tant il suggère différents niveaux de lecture. C'était tout à fait rafraîchissant en pleine canicule, le spectacle ayant été vu en plein mois de juillet. Mais *Out of the Blue* ne fera qu'attiser notre désir d'été et de soleil durant les jours plus frileux !

***Out of the Blue* de et avec Frédéric Vernier et Sébastien Davis-Vangelder. Le 26 juillet 2022 au Théâtre Monfort dans le cadre du festival Paris l'été. [À voir en tournée un peu partout en France du 12 octobre au 20 mars](#) : au festival Circa du 21 au 23 octobre, au Cirque-Théâtre d'Elbeuf du 11 au 13 novembre...**



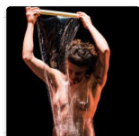
Chaussures enfants en promo

Plus de 500 marques de chaussures pour toute la famille chez Torfs. Livraison en 24h.

À lire



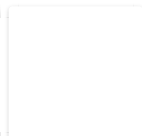
[Le Gros Sabordage – La Mondiale Générale à l'assaut du Monfort](#)



[CircusNext – Compagnie Random, Mismo Nismo, Laura Murphy](#)



[Nuits de Fourvière 2019 – Le programme Danse et cirque](#)



[#Ballet & Tweet – S18-10 EP30](#)

Réagissez

Comment *(required)*